



Degroc
Representación de Actores y Actrices
Georgia Negri 671 611 899

JOAN CARLES BESTARD



ESTATURA: 1.75cm
PESO: 110 Kg

COLOR DE OJOS: Verdes
IDIOMAS: Castellano, Catalán

AUDIOVISUAL:

CINE:

- 2012. El retaule del flautista - EL RETABLO DEL FLAUTISTA (cine), de Jordi Teixidor. Direcció: Ricard Reguant. Producció: TV3 - Catalunya.
- 2004. El plor de la bèstia (cortometraje). Director: David Navarro.
- 2004. Niño vudú (cortometraje). Director: Toni Bestard.
- 2003. Delirios, de Miguel Orfeo (cortometraje).
- 2003. L'amfitrió (cortometraje).
- 2003. Cortometraje para el Grupo de Ornitología i Defensa de la Natura de les Illes Balears (GOB) de la Campaña de recogida selectiva de residuos.
- 2002. La culpa, todita, del tío Esteban, película de Vicente Seva, con Emilio Gutiérrez Caba, Saturnino García, Gracia Olayo, entre otros. Premio al mejor guión en el Festival de Almuñécar (Granada). Nominación al mejor actor a Joan Carles Bestard en el Festival de Almuñécar (Granada).
- 2002. Blocao, película de Pere March, con Simó Andreu, Toni Borràs, Mar Forteza y Mateu Fiol, entre otros.



Degroc
Representación de Actores y Actrices
Georgia Negri 671 611 899

- 1996. Mirada líquida, película de Rafael Monleón. Producción: Siurell Producciones Cinematográficas en asociación con Cinecompany, SA. Con Juanjo Puigcorbé, Amira Casar, Laura Cepeda, Pilar Bardem, German Cobos, Joan M. Melis, Lina Terrassa, entre otros.

TELEVISIÓN:

- 2013. Colaboración semanal en el take show Club 4, de Canal 4 TV. Dirección: Joan Monse.
- 2010. Colaboraciones en el programa Nit de Bauxa, de Canal 4TV.
- 2010. Baleàrix, serie cómica para televisión (IB3 TV). Producción: Singular Audiovisuales y Veranda Producció.
- 2009. Quina nit (QUÉ NOCHE !!!) programa de variedades de IB3 Televisión. Producción: Singular Audiovisuales.
- 2009. Quina nit de Cap d'Any, programa de variedades para la noche de Fin de Año, con el personaje de Madò Pereta.
- 2009. Campanadas de Año Nuevo des de IB3 Televisión.
- 2007. Serie de televisión, que se incluye en el programa deportivo 4-4-2, de IB3 Televisión, basada en el personaje de Pare Nicolau, un gran aficionado al fútbol. Producción: Peramunt Audiovisuales.
- 2006. Es sofà de Madò Pereta, magazine de televisión con entrevistas, humor y reportajes. Colaboradores: Paquita Bover y Màgic Cloquell. Producción: CBM Network (un año y medio en antena).
- 2005-2006. Colaboración semanal en el magazine de televisión Tres y més, en IB3 televisión. Producción: Miramón Mendi (José Luis Moreno)-Tresques Comunicació. Dirección: Luis Velasco.
- 2005. A la fresca amb... Madò Pereta, (magazine de televisión). Programa de entrevistas a personajes de las Islas Baleares, en Canal 4tv.
- 2005. Suite Hotel, serie de televisión para IB3 Televisión. Producción: Boca en Boca.
- 2004. Boda real de los príncipes de Asturias (reportaje). Retransmisión para Canal 4tv.
- 2004. Las cosas de Madò Pereta, programa de televisión con entrevistas, reportajes, crítica social y política, concursos, etc. que se hacía en directo y con público en el plató. Producción: Peramunt Audiovisuales, SL. Realización: Toni Bauzà. Dirección: Joan Carles Bestard.
- 2004. L'amo de Son Quint (serie dramática de televisión). Producción: Singular-Canal 4tv. Emitida en IB3 tv.
- 2003. L'escenari (programa de televisión). Dirección y presentación. Emitido en IB3 y en Canal 4.
- 2001. Nit de bauxa, magazine de televisión de Canal 4. Creación del personaje de Madò Pereta (autor Joan Carles Bestard). Actualmente todavía continúa con la emisión del programa. Dirección y realización: Antoni Bauzà. Producción: Peramunt, SL.



Degroc

Representación de Actores y Actrices

Georgia Negri 671 611 899

- 1999. Planta baixa, magazine de televisión, que se emitió en Telenova, Televisió de Mallorca y M7.
- 1998. Cocarroi tivi (serie cómica), con la compañía Diabéticas Aceleradas, que se emitió en los canales Telenova, Televisió de Mallorca y M7.

TEATRO:

- 2015-16. ES GÜELU de Javier Matesanz. Obra teatral premiada por el concurso teatral del Ayuntamiento de Palma y representada en toda la comunidad Balear. Dirección Javier Matesanz.
- 2013. Luisa Fernanda (zarzuela). Producción: Teatro Principal de Palma. Dirección: Pablo López.
- 2013. XUETES, vidas marcadas por un apellido (nombre que se da a los judíos en Mallorca) (teatro). Premio Escénic 2012 del Ayuntamiento de Palma. Dirección y dramaturgia: Rafel Brunet.
- 2013. Lectura dramatizada de las Rondallas mallorquinas de A. M. Alcover. Actos patrocinados por el Gobierno de las Islas Baleares, el Consejo de Mallorca y la Fundación Romea de Barcelona. Dirección: Carles Canut.
- 2013. LA CENA DE LOS IDIOTAS (teatro), de Francis Veber. Compañía Capsigranys, con el patrocinio del Teatro de Manacor. Dirección: Pep López.
- 2013. Ara ja toca riure!!! AHORA YA TOCA REÍR!!! (revista musical), con el personaje de Madò Pereta y 12 artistas más sobre el escenario. Dirección y texto: Jaume Fuster.
- 2012. Les flors músties, de Miquel Mestre. Compañía: Mallorca So. Dirección: Rafel Brunet.
- 2009-2010. (Des)Varietés, revista cómica con el personaje de Madò Pereta. Autor y dirección: Jaume Fuster. Producción: General Music.
- 2008. PIJAMA PARA 6 de Marc Camoletti. Dirección: Ricard Reguant. Producción: Mallorca So.
- 2007. Un hivern a Mallorca, de Biel Cerdà, basada en la obra Un hivern a Mallorca, de George Sand. Dirección: Ricard Reguant. Producción: Teatro Principal Palma–Tanmateix Produccions.
- 2007. Calderianes, de Javier Matesanz, monólogo basado en textos y personajes de Pere Calders. Producción: Teatro Principal de Palma-Illa Oberta Produccions. Dirección: Javier Matesanz.
- 2007. VUELVE LA REVISTA!!! Madò Pereta se casa, show musical y teatral. Dirección: Paco León. Producción: Mallorca So. 15 personas sobre el escenario entre bailarines, actores y actrices. Un gran espectáculo basado en el popular personaje de Madò Pereta. Producción: Mallorca So.
- 2006-2007. LA EXTRAÑA PAREJA de Neill Simon. Compañía y producción: Fundación Teatro Principal de Palma. Personaje: Fèlix. Dirección: Pitus



Degroc

Representación de Actores y Actrices

Georgia Negri 671 611 899

Fernández. 30.000 espectadores, solo en Mallorca. Jefe de producción: Mallorca So.

- 2006. Espectáculo teatral de calle y feria de artesanía. Consejo de Mallorca. Producción: Mallorca So.
- 2006. Bufó, espectáculo humorístico y musical interactivo basado en un personaje ficticio que es el confesor y amigo íntimo del rey de España. Atrezzo: Rodo Gener. Vestuario flamenco: Antoni Grau. Dirección y producción: Joan Carles Bestard.
- 2006. Madò Pereta al ataaaaaaaque, espectáculo a beneficio de la Asociación de Esclerosis Múltiple. Auditorio Sa Màniga (Cala Millor. Mallorca).
- 2005. Antígona a Nova York, de Janusz Glowacki. Producción teatral de la Fundación Teatro Principal de Palma. Dirección: Andreu Segura.
- 2005. Mucho ruido y pocas nueces, de William Shakespeare. Coproducción de Rafel Oliver Producciones y Fundación Teatro Principal de Palma. Fecha de estreno 18 de junio. Dirección: Konrad Zschiedrich.
- 2005. Exposición "Irradiacions". Participación con textos de Llorenç Moyà. La Lonja de Palma. Organización: Instituto de Estudios Baleares.
- 2005. Lectura dramatizada de Mort de dama, de Llorenç Villalonga, en la Casa Museo Llorenç Villalonga (Binissalem). Producción: Consejo de Mallorca-Departamento de Cultura.
- 2005. Espectáculo de teatro en la calle, en el mercado medieval que se organiza el Día de las Islas Baleares. Producción: La moderna.
- 2005. Representación del Via Crucis en las escaleras de la Catedral de Mallorca, con la compañía Taula Rodona. Autor: Llorenç Moyà. Producción: Ayuntamiento de Palma. Dirección: Bernat Pujol.
- 2005. Participación, con el personaje de Madò Pereta, en el espectáculo tradicional L'adoració dels Reis d'Orient, con otros personajes populares de la sociedad, la cultura y la política isleña.
- 2005. Pregón de la XVI Semana del Libro en Catalán.
- 2005. Presentación de Sa Rua de la Playa de Palma (fiesta de Carnaval).
- 2005. De festa amb Madò Pereta, espectáculo infantil.
- 2004. Les dones sàvies, de Molière, con la compañía teatral Capsigranys, de Manacor. Dirección: Frederic Roda (Instituto del Teatro de Barcelona).
- 2004. Colaboración en el espectáculo infantil La lluna, la pruna, de Cucorba, con el personaje de Madò Pereta.
- 2004. Presentación de la gala de entrega de los premios Rey Jaume, del Ayuntamiento de Calvià.
- 2004. Presentación del acto de Conmemoración del desembarco de las tropas cristianas del rey Jaume. Ayuntamiento de Calvià.
- 2004. Presentación de la gala de entrega de los Premios del 1r aniversario del centro de ocio Ocimax (Palma).
- 2004. Presentación de la gala de entrega de los premios de la Mallorca Film Academy (MFA). Festival Internacional de Cortometrajes.
- 2004. Participación en la Cabalgata de los Reyes de Oriente, con el personaje de Madò Pereta.



Degroc

Representación de Actores y Actrices

Georgia Negri 671 611 899

- 2004. El bosc de la senyora àvia, de Alexandre Cuéllar, con la Compañía del Teatro Principal de Palma. Dirección: Pere Lluís Caminals.
- 2003-2004. ¡Vatua el món Pereta, quin món!, basada en textos de Paco Aguiló y Joan Carles Bestard, con la compañía La lluna de teatre. Música: Francesc Aguiló y Miquel Brunet. Colaboración en la dirección: Francesc Aguiló. Espectáculo con el personaje de Madò Pereta.
- 2002. Desbarats, de Llorenç Villalonga, con la Compañía del Teatro Principal de Palma. Dirección: Pere Noguera.
- 2002. ¡A tiros! con la compañía Trece Producciones. Dirección: Antonia San Juan.
- 2002. Madò Pereta se confessa (textos de Rafael Mendizábal), con la compañía La lluna de teatre. Espectáculo de monólogos basados en el personaje televisivo de Madò Pereta.
- 2001. LOS ENAMORADOS de Carlo Goldoni, con la compañía del Teatro Principal de Palma. Dirección: Rafael Duran (Teatro Nacional de Cataluña).
- 2001. Quines coses...!!!, espectáculo de café-teatro (bilingüe), de Antonia San Juan y Joan Carles Bestard. Dirección: Paco León.
- 2000-2001. Coses que passen, con textos de Chéjov, Karl Valentin i Michael Fryan, con la compañía Xesc Forteza. Dirección: Mateu Grau.
- 1999-2000. C/ Amargura, 13, con la compañía Diabéticas Aceleradas.
- 1999. Las aventuras d'en Pere Pistoles, de Llorenç Capellà. Teatro infantil. Con la compañía Cucorba. Dirección: Paco Aguiló.
- 1999. Representación del Via Crucis en las escaleras de la Catedral de Mallorca, con la compañía Taula Rodona. Dirección: Adolfo Díez.
- 1998-1999. Me n'afluix per no triar, de Xesc Forteza, con la compañía Xesc Forteza. Dirección: Xesc Forteza.
- 1998. Representación del Via Crucis en las escaleras de la Catedral de Mallorca, con la compañía Taula Rodona. Dirección: Adolfo Díez.
- 1998. Gran imprecació davant la murada de la ciutat, de Tankred Dorst, con la compañía La lluna de teatre. Dirección: Antoni M. Thomàs.
- 1998. Espectacle Fo, de Dario Fo, con la compañía La lluna de teatre. Dirección: Antoni M. Thomas.
- 1997. Representación del Via Crucis en las escaleras. de la Sede de Mallorca, con la compañía Taula Rodona. Dirección: Adolfo Díez.
- 1997. Un día de verano, de Slawonir Mrocek, con la compañía La lluna de teatre, con motivo de las Fiestas de Sant Sebastià. Dirección: Antoni M. Thomàs.
- 1996. Representación del Via Crucis en las escaleras de la Catedral de Mallorca, con la compañía Taula Rodona. Dirección: Adolfo Díez.
- 1996. LAS VIUDAS de Slawonir Mrozek, con la compañía La lluna de teatre. Dirección: Antoni M. Thomàs.
- 1996. Això era i no era..., la bella i la bèstia, con la compañía Llebeig. Dirección: Adolfo Díez.
- 1996. L'abat de la Real. Teatro infantil. Con la compañía Cucorba. Dirección: Paco Aguiló.
- 1994-1995. Toni Mig Dimoni (rondalla popular).Teatre infantil. Dirección: Paco Aguiló.



Degroc
Representación de Actores y Actrices
Georgia Negri 671 611 899

- 1994-1995. Parasceve, de Blai Bonet, con la compañía Magisterio Teatro. Dirección: Antoni Artigues.
- 1994-1995. Don Ventura "veranea", de Lluís Segura, con la compañía Llebeig. Dirección: Adolfo Díez.
- 1994-1995. Joanot Colom, de Llorenç Moyà, con la compañía La lluna de teatre. Dirección: Antoni M. Thomàs
- 1993-1994. L'amo de Son Magraner de Llorenç Capellà, con la compañía Llebeig. Dirección: Adolfo Díez.
- 1993-1994. LA CALANDRIA de Bernardo Dovizi da Bibbiena, con la compañía La lluna de teatre. Dirección: Antoni M. Thomàs.
- 1992-1993. CA NOSTRA, de Joan Mas, con la compañía Llebeig. Dirección: Adolfo Díez.
- 1992. ADORACIÓN REYES MAGOS, con la compañía Nostra Terra de Son Espanyolet (Palma). Dirección: Pep Lluís Fernández.

ACTUACIONES BENÉFICAS:

- Asociación de Padres de Niños Oncológicos de Baleares (Aspanob)
- Asociación de Madres de Discapacidades de Baleares (Amadiba)
- Proyecto Hombre
- Cruz Roja
- ONCE
- Víctimas 11-M
- Víctimas tsunami 2004
- Nuevo Futuro
- Asociación de Esclerosis Múltiple
- Terremoto Perú 2007
- Asociación Española de Lucha contra el Cáncer, entre otros.

RADIO:

- 2013-14. Colaboración semanal al programa radiofónico Això és IB3 Ràdio, de IB3 Radio. Dirección: Joan Frontera
- 2010. Colaboración semanal a en Última Hora Punto Radio, con Diego Revuelta.
- 2006-2007. No et quedis a ca teva, programa de IB3 Radio. Colaboración como cuentacuentos. Dirección: Pere Estelrich.
- 2003. Participación en el programa de verano de la Cadena Ser-Ràdio Mallorca, con Miguel Martin Bordoy.

PUBLICIDAD:

- 2005. Campaña publicitaria "Vajilla mallorquina", para los mercados municipales de Palma.



Degroc

Representación de Actores y Actrices

Georgia Negri 671 611 899

- 2005. Campaña publicitaria para los concesionarios de Ford.
- 2004. Campaña publicitaria a favor del uso de la lengua catalana en Mallorca. Consejo de Mallorca.
- 2004. Campaña publicitaria de la Consejería de Agricultura, Ganadería y Pesca del Gobierno de las Islas Baleares: anuncios en la televisión de la denominación de origen del queso Mahón-Menorca; de la denominación de origen de la ensaimada mallorquina y de la denominación de origen de los alimentos ecológicos de las Islas Baleares. Todos estos anuncios se hicieron con el personaje de Madò Pereta.
- 2004. Campaña publicitaria radiofónica "Aquest Nadal vine al mercat municipal", del Gobierno de las Islas Baleares, con la voz del personaje de Madò Pereta.
- 2003. Campaña publicitaria radiofónica "Aquest Nadal vine al mercat municipal", del Gobierno de las Islas Baleares, con la voz del personaje de Madò Pereta.
- 2002. Campaña publicitaria "Vine al mercat amb Madò Pereta!".

DOBLAJE:

- 2008-2009. Ninja Warrior, serie japonesa. Trabajo de doblaje. Producción: GRAUS-Parcbit.

PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS:

- Premio de teatro de la Asociación de Artistas Plásticos de Baleares
- Premio al personaje del año de Radio Balear (2 años seguidos)
- Reconocimiento de la presidenta del Consejo de Mallorca
- Premio Llaüt al personaje de Madò Pereta
- Reconocimiento del Grup Güell
- Arrels de la Valle (Mancor de la Vall)
- Ladys Harley Davidson
- Nominación al mejor actor en el Festival de Cine Internacional de Almuñécar (Granada) por el cortometraje La culpa, todita, del tío Esteban.

OTROS:

- 2006. Miembro del jurado de los premios El mundo-Baleares. Gala entrega de los premios celebrada en la sede del diario El mundo, en Madrid (diciembre de 2006).
- 2005. Participación en la Cabalgata de los Reyes de Oriente, con el personaje de Madò Pereta.
- 2004. Madò Pereta canta y conta amb Cucorba. Disco compacto de canciones y cuentos para niños. Grabado en los Estudios Ona Digital de Bunyola (Mallorca). Dirección: Miquel Brunet.



Degroc
Representación de Actores y Actrices
Georgia Negri 671 611 899

- 2003. Participación en el Taller de escritura, con el periodista Carlos Garrido, de creación de un personaje de ficción que los alumnos tenían que descubrir a partir de las interpretaciones que hacía Joan Carles Bestard, en el Club Diario de Mallorca.
- 2002. Conferència sobre els danys que produeix el tabac el tabaco, de Anton Chejov, con la compañía La lluna de teatre.
- 1999. Grabación del CD de cuentos infantiles 8 unces de contes. Coordinación: Francesc Aguiló, de la compañía Cucorba.

FORMACIÓ:

- Diplomatura de magisterio en educación infantil y educación primaria (Universidad de las Islas Baleares)
- Funcionario de carrera de la Consejería de Educación, Cultura y Universidades del Gobierno de las Islas Baleares desde 1997.
- Estudios teatrales en la Escuela Taller de Teatro Xesc Forteza, bajo la dirección de Pere Noguera durante tres cursos (tres años).
- Clases de teatro con Joan Arrom.

SEMINARIOS:

- Tres seminarios con Xesc Forteza, actor, director y autor teatral.
- Dos seminarios con Marcos Pornoy, profesor de teatro de la Universidad de Lieja (Bélgica).
- Seminarios teatrales con Antoni M. Thomàs, director de escena de la compañía La lluna de teatre.
- Seminario de cine con Assumpta Serna (Madrid).
- Seminario de teatro infantil con la agrupación de animación y teatro infantil Cucorba (25 años en escena).
- Curso de interpretación y de improvisación con Carles Castillo (Grup Imprebís).
- Curso de presentador de televisión.
- Curso de publicidad televisiva.
- Curso de improvisación actoral.
- Seminario sobre el mundo audiovisual (2003)
- Técnica vocal.
- Aulas taller del Teatro Principal de Palma.